

崇右影藝科技大學「影視傳播系」

112學年度四技日間部申請入學聯合招生備審資料準備指引

項目	資料內容	準備指引
修課紀錄	A. 修課紀錄	本系參考左列學生各課程（屬性）之修課紀錄進行綜合評量，不會以修課紀錄的課程數與學分數為唯一評量指標。
課程學習成果	B-1. 書面報告 B-2. 實作作品 B-3. 自然科學領域探究與實作成果 B-4. 社會領域探究活動成果 (至多擇優1件呈現即可)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程學習所創作之藝術、影視、數位等影視藝術相關實作作品。(鼓勵提出證明，但不強制繳交) 2. 自然科學領域探究與實作之科展專題、科學探究學習之報告、海報、實作作品等，或特殊類型班級之其他相關課程之報告、海報、實作作品等。(鼓勵提出證明，但不強制繳交) 3. 社會領域探究活動與實作成果，或特殊類型班級之相關課程學習成果等。(鼓勵提出證明，但不強制繳交)
多元表現	C-1. 高中自主學習計畫與成果 C-2. 社團活動經驗 C-3. 擔任幹部經驗 C-4. 服務學習經驗 C-5. 競賽表現 C-6. 非修課紀錄之成果作品 C-7. 檢定證照 C-8. 特殊優良表現證明 (以上項目無須全部具備，至多擇優1件呈現即可)	<ul style="list-style-type: none"> • 高中自主學習計畫與成果： 高中自主學習計畫成果。評量重點在於具體學習內容。參與活動數或獎證數非評量重點 • 社團活動經驗： 曾參與社團活動之活動紀錄或證明文件。(鼓勵提出證明，但不強制繳交) • 擔任幹部經驗： 曾擔任幹部之證明文件。(鼓勵提出證明，但不強制繳交) • 競賽表現： 影視、設計或商管領域相關之最具代表性的競賽成果及證明文件。(鼓勵提出證明，但不強制繳交) • 服務學習經驗： 曾參與服務學習之活動紀錄或證明文件。(鼓勵提出證明，但不強制繳交) • 非修課紀錄之成果作品： 具有代表性而無法於課程學習成果中呈現之作品，且作品與影視、設計或藝術領域相關之學習成果。(鼓勵提出證明，但不強制繳交)

項目	資料內容	準備指引
		<ul style="list-style-type: none"> • 檢定證照： 英語或其他外語檢定、影視、設計、藝術專業或個人特殊專長之相關證照。(鼓勵提出證明，但不強制繳交) • 特殊優良表現證明： 特殊專長與技能、校內外服務學習、活動參與等能呈現個人特質與跨域學習表現之相關證明與文字說明。(鼓勵提出證明，但不強制繳交)
	D-1. 多元表現綜整心得	在高中學習階段，多元學習的反思與心得、社團、幹部、競賽、非修課紀錄之成果作品、證照等，以上項目無需全部具備，擇優呈現即可。
學習歷程自述	D-2. 學習歷程自述	<ul style="list-style-type: none"> • 我的就讀動機： 進入本系之學習計畫(以下則要說明即可) 1) 為了就讀本系你願意做什麼? 2) 申請本系動機為何?(請具體說明為什麼想要申請本系?) • 未來學習計畫與生涯規劃： 進入本系後之生涯規劃(請具體說明未來想進入那個職場領域?如何在學習過程中累積職場競爭力?對於未來職場表現有何規劃?) • 高中階段的學習歷程反思： 高中學習學科重要能力之養成過程，以及如何歸納、聚焦個人興趣之專業領域。(以下擇要說明即可)： 1) 我原先的狀態是什麼?過程中我學習到了什麼?最後我的心得反思是…? 2) 我最擅長的科目及章節(段落)為何?為什麼?學習的方法是什麼? 3) 我思考到未來可以學習的是什麼? 4) 我在學習過程中遇到了哪些問題? 5) 我為什麼沒有學習好?我發現有哪些原因? 6) 我用了哪些方法來解決問題? 7) 過程中誰(老師、同學、家長、書籍、電腦網路…)給我幫助? 8) 我在學習過程如何了解自己的興趣(請具體說明是透過校內課程或是校內校外活動)? (以上擇要說明即可)
其他	D-3. 其他有利審查資料	可自行提供其他任何有關能讓大學老師更認識你的資料文件或心得。