

## 崇右影藝科技大學教師編纂教材暨製作教具獎助辦法 修正對照表

修正條文	現行條文	說明
<p>第 4 條 實施辦法與獎助金額：</p> <p>1、 依本法規定提出改進教學計畫案者，應填具申請表，向各系科(通識教育中心)提出申請，<u>審查後送院教評會議審查，再送專業學術審查，之後</u>申請案送學術審議委員會審查通過後提交校教師評審委員會進行決議，每一獎助申請案獎助金額「教材編撰」上限為 50,000 元，「教具製作」為 30,000 元。獲得獎助之申請案，因故無法繼續執行計畫或是轉任他校時，應將獎助款未支用之結餘繳回。</p>	<p>第 4 條 實施辦法與獎助金額：</p> <p>依本法規定提出改進教學計畫案者，應填具申請表，向各系科(通識教育中心)提出申請，申請案送學術審議委員會審查通過後提交校教師評審委員會進行決議，每一獎助申請案獎助金額「教材編撰」上限為 50,000 元，「教具製作」為 30,000 元。獲得獎助之申請案，因故無法繼續執行計畫或是轉任他校時，應將獎助款未支用之結餘繳回。</p>	<p>修訂系教評審查後送院教評審查以及專業學術審查。</p>

# 崇右影藝科技大學教師編纂教材暨製作教具獎助辦法

95年03月15日 校教評會 通過  
95年05月10日 校務會議修正通過  
96年12月28日 校教評會修正通過  
97年01月09日 校教評會修正通過  
97年12月24日 校教評會修正通過  
98年12月23日 校教評會修正通過  
99年09月21日 校教評會修正通過  
100年01月20日 校教評會修正通過  
100年12月07日 校教評會修正通過  
101年04月18日 校教評會修正通過  
101年11月28日 校教評會修正通過  
102年12月11日 校教評會修正通過  
103年12月09日 校教評會修正通過  
104年07月21日 校教評會修正通過  
106年07月19日 校教評會修正通過  
106年12月05日 校教評會修正通過  
107年11月06日 校教評會修正通過  
108年11月12日 校教評會修正通過

**第 1 條** 本校為增進專業教學能力，提升教學品質與效果，鼓勵教師提出改善教學計畫、從事教材、教具之製作與研究，特訂定本辦法。

**第 2 條** 申請人須為本校專任教師。

**第 3 條** 教師之獎勵款項，均依該年度校教評會議決辦理，本辦法訂定為每案可申請上限，若全部教師申請總額超過支用計畫書之預算，則獎勵金額及人數由校教評會議決。教材、教具應清楚說明內容主題、單元名稱與適用對象，並列出學習者將獲得的知識、技能或態度的具體目標以及清楚說明引用資料之來源或版權。本辦法獎助內容包括：

- 1、教材：設計編製新式教材，具改善教學品質之效果者。範圍包含：上課教學實況錄影、簡報教材、教育部規範數位教材或遠距課程、動態影音之數位教材等。
- 2、教具：製作有助於提升教學品質與創作性之教具者。範圍包含：實體模型、教學器材、示教板組、教學標本、教學圖卡、多媒體教具、幻燈片、其他類等。
- 3、符合教育部規範課程：通過「教育部數位學習認證中心」認證作業或通過教育部教學實踐研究計畫課程且結案者。
- 4、教學創新課程：提出申請且繳交成果報告者。
- 5、本辦法獎助編纂教材及製作教具之審查項目及評分比重，參見審查意見表。

**第 4 條** 實施辦法與獎助金額：

- 1、依本法規定提出改進教學計畫案者，應填具申請表，向各系科(通識教育

中心)提出申請，審查後送院教評會議審查，再送專業學術審查，之後申請案送學術審議委員會審查通過後提交校教師評審委員會進行決議，每一獎助申請案獎助金額「教材編撰」上限為 50,000 元，「教具製作」為 30,000 元。獲得獎助之申請案，因故無法繼續執行計畫或是轉任他校時，應將獎助款未支用之結餘繳回。

- 2、申請教具、教材獎助者，需繳交最近三年內針對本身任教科目從事教學改進或輔助教學之作品，應於當年度 7 月 31 日申請截止日前提出申請，若屬數人共同完成之作品，由一人代表提出申請；凡同一門課程得獎作品 3 年內不得重複申請。3 年後重複申請之教材內容必須 1/2 以上重大異動，且須列明差異說明。申請獎勵之教師，應填寫申請表並檢附作品，且每人每年以申請 2 案為限。
- 3、獎助項目之金額配置，依教材專長領域區分等地核發獎助金額，並得依學校未來規畫之重點而予以調整。

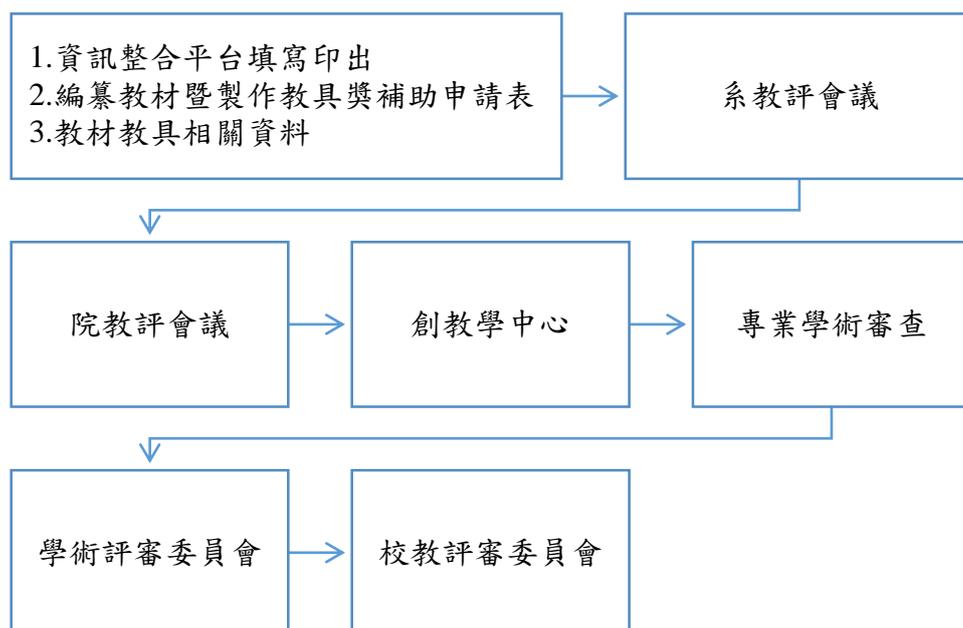
**第 5 條** 獲得本辦法獎助之成果，不得重複再申請校內其他獎助，受學校他項獎助之作品亦不得送本辦法獎助。

**第 6 條** 申請者應繳交獲得獎勵之改進教學計畫案、授權同意書、作品兩份暨電子檔，執行成果收錄於所屬系(所)、圖書館或網路教學平台。凡接受本辦法獎助之教具及數位教材，應於教材或教具中適當處註明「本教材(或本教具)獲○○年度崇右影藝科技大學教師編纂教材暨製作教具獎助」字樣。

**第 7 條** 為落實實質評選之機制，編列審查費用每件/每人 1,000 元整，以發揮獎補助經費之運用成效；本辦法之改進教學獎勵費係由教育部獎補助款支付，若該專款刪除，由本校相關經費支應。

**第 8 條** 本辦法經校教師評審委員會通過後，陳請 校長公布後實施，修訂時亦同。

#### 教師編纂教材暨製作教具獎補助申請流程圖



## 教材教具暨教案分類定義

### 壹、教材編撰：

**定義：**數位教材編纂

一、上課教學實況錄影：需後製剪輯。含 15 週課程之自學式數位教材。

(補助金額：創用 CC 最高 5,000 元，非創用 CC 最高 3,000 元)

繳交：8 小時以上之錄影檔案。

二、教育部數位學習課程認證、教育部教學實踐研究計畫課程

(補助金額：創用 CC 最高 50,000 元，非創用 CC 最高 30,000 元)

1. 通過教育部數位學習課程認證

繳交：教育部數位學習課程認證教材檔案。

2. 教育部教學實踐研究計畫且結案者

繳交：教育部教學實踐研究計畫結案與教材檔案。

三、動態影音教材(需含 15 週課程)

(補助金額：創用 CC 最高 30,000 元，非創用 CC 最高 20,000 元)

動態影音教材：教師錄製 6 小時以上之教學內容。

繳交：6 小時以上之動態影音教材。

附註：教材編纂類之電子檔，皆需能利用網頁模式呈現。

### 貳、教具製作：

(補助金額：創用 CC 最高 30,000 元，非創用 CC 最高 20,000 元)

**定義：**輔助教學之教具。

1、實體教具：自行開發之實體教具且已經運用於課程教學。

1. 適用週次：1-3 (補助金額：創用 CC 最高 5,000 元，非創用 CC 最高 3,000 元)

2. 適用週次：4-6 (補助金額：創用 CC 最高 10,000 元，非創用 CC 最高 6,000 元)

3. 適用週次：6-12 (補助金額：創用 CC 最高 20,000 元，非創用 CC 最高 12,000 元)

4. 適用週次：13 以上(補助金額：創用 CC 最高 30,000 元，非創用 CC 最高 20,000 元)

繳交：教具成品(由老師保管)、各單元之教具照片電子檔(10 張)、教具使用(操作)影音檔、教具使用(操作)手冊或說明書、教學目標、上課實際使用影像資料等。

二、互動式影音網頁教具(需含 15 週課程)

互動式影音網頁：教師製作適用 15 週次以上之教學內容。

繳交：互動式影音網頁光碟。(申請時須提供測試連結網站之網址)

### 參、教學創新：

**定義：**教學創新課程

一、上課教學創新規劃設計(需含 6 週課程)：需含 6 週以上課程設計，並說明課程設計教學執行與成果。需附課程教學影音剪輯 3-10 分鐘，以及每週含至少 6 張教學活動照片。

(補助金額：創用 CC 最高 5,000 元，非創用 CC 最高 3,000 元)

繳交：創新教學成果報告、3-10 分鐘創新教學錄影檔案。

## 崇右影藝科技大學教師編纂教材暨製作教具獎補助申請表

<b>教師姓名</b>		<b>申請日期</b>	
<b>系 所</b>		<b>職 稱</b>	
<b>課程名稱</b>		<b>學 分 數</b>	
<b>作品名稱</b>			
<b>申請項目</b>	<input type="checkbox"/> 教材編撰 <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> 上課教學實況錄影：需後製剪輯(8 小時以上之錄影檔案)。(補助金額：最高 5,000 元)</li> <li><input type="checkbox"/> 教育部數位學習課程認證、教學實踐研究計畫(補助金額：最高 50,000 元)</li> <li><input type="checkbox"/> 動態影音之數位教材(補助金額：最高 30,000 元)                         <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 教師錄製 6 小時以上之教學內容</li> </ul> </li> </ul> <input type="checkbox"/> 教具製作：(補助金額：最高 30,000 元) <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> 實體教具：自行開發之實體教具且已經運用於課程教學                         <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> 適用週次：1-3 (補助金額：最高 5,000 元)</li> <li><input type="checkbox"/> 適用週次：4-6 (補助金額：最高 10,000 元)</li> <li><input type="checkbox"/> 適用週次：6-12 (補助金額：最高 20,000 元)</li> <li><input type="checkbox"/> 適用週次：13 以上(補助金額：最高 30,000 元)</li> </ul> </li> </ul> 繳交：教具成品(由老師保管)、各單元之教具照片電子檔(10 張)、教具使用(操作)影音檔、教具使用(操作)手冊或說明書、教學目標、上課實際使用影像資料等。 <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> 互動式影音網頁：(連結網址：_____ ) 教師錄製 6 小時以上之教學內容</li> </ul> <input type="checkbox"/> 教學創新：(補助金額：最高 5,000 元) 繳交：創新教學結案報告、3-10 分鐘教學影音剪輯影片		
<b>相關資料</b>	檢附 3 年內之授課課程進度表(校園資訊網)、教材作品、課程大綱進度表、授權同意書、其他相關佐證資料。		
本人知悉且同意【崇右影藝科技大學教師編纂教材暨製作教具獎助辦法】第五條內容：「獲得本辦法獎助之成果，不得重複再申請校內其他獎助，受學校他項獎助之作品亦不得送本辦法獎助。」			
申請人簽名：_____		中華民國 年 月 日	

# 課程大綱

課程大綱				
課程名稱				
適用對象及 先備知識	適用對象： 先備知識：			
課程目標	認知(知識)： 技能(操作)： 情意(態度)：			
週次	單元名稱	課程內容	授課方式	教學活動設計
一				
二				
三				
四				
五				
六				
七				
八				
九				
十				
十一				
十二				
十三				
十四				
十五				
十六				
十七				
十八				
延伸學習：	學習資源、參考用書...			

## 授權同意書

茲授權崇右影藝科技大學將本人於崇右影藝科技大學申請之『崇右影藝科技大學教師編纂教材暨製作教具獎助辦法』之作品，以網頁形式，公開在本校專屬網站平台上，供網路教學、研究與公共服務用途之剪接、編輯、重製、格式變更、公開上映、公開播送、公開傳輸，及授權網路教學用戶瀏覽、下載、列印等學術行為。

改進教學作品名稱：

作品可使用之課程名稱：

系 所：

教 師：

※立授權書人聲明對上述授權之著作擁有著作權，得為此授權。

唯本授權書為非專屬性之授權，立授權書人對上述授權之著作與教材內容仍有著作權。

立授權書人： (簽名及蓋章)

身分證字號：

中 華 民 國 一 〇 八 年 月 日

## 授權同意書(創用 CC)

茲授權崇右影藝科技大學將本人於崇右影藝科技大學申請之『崇右影藝科技大學教師編纂教材暨製作教具獎助辦法』之作品，以網頁形式，公開在本校專屬網站平台上，以創用 CC 方式非專屬授權崇右影藝科技大學，供網路教學、研究與公共服務用途之剪接、編輯、重製、格式變更、公開上映、公開播送、公開傳輸，及授權網路教學用戶瀏覽、下載、列印等學術行為。

授權方式：創用 CC (有關創用 CC 授權可參考 <http://ccnet.moe.edu.tw>)

請勾選一項：



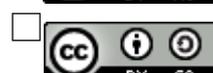
姓名標示



姓名標示-非商業性



姓名標示-非商業性-相同方式



姓名標示-相同方式

分享

分享

作品名稱：

系 所：

教 師：

※立授權書人聲明對上述授權之著作擁有著作權，得為此授權。

唯本授權書為非專屬性之授權，立授權書人對上述授權之著作與教材內容仍有著作權。

立授權書人： (簽名及蓋章)

身分證字號：

中 華 民 國 一 〇 八 年 月 日

## 教師申請編纂教材暨製作教具獎勵作品審查意見表

送件日期： 年 月 日

作品名稱			
作品類別： <b>教材編撰</b> (申請教師填寫)	<input type="checkbox"/> 上課教學實況錄影：需後製剪輯(8小時以上之錄影檔案) <input type="checkbox"/> 動態影音之數位教材(6小時以上之錄影檔案)		
評分項目		評分比重%	得分
作品內容適合 15 週課程之數位教材		30	
作品之內容、架構與排版(影音)清楚		20	
作品各單元內容包含學習目標、案例或練習以及評量		20	
作品內容之具有學習價值		10	
作品內容之合適性與完整性		20	
合 計(70分通過)			
審查意見	(請填寫至少 2 項之具體意見)		
審查建議	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過  <div style="text-align: right;">                     審查人簽名：                 </div> <div style="text-align: right; margin-top: 10px;">                     年   月   日                 </div>		
備註	檢附 3 年內之授課課程進度表(校園資訊網)、教材作品、課程大綱進度表、其他相關佐證資料。		

## 教師申請編纂教材暨製作教具獎勵作品審查意見表

送件日期： 年 月 日

作品名稱			
作品類別： <input checked="" type="checkbox"/> 教材編撰 (申請教師填寫)	<input type="checkbox"/> 教育部數位學習課程認證、教學實踐研究計畫課程		
評分項目		評分比重%	得分
作品內容適合課程學習對象		30	
作品之內容、架構與排版(影音)清楚		20	
作品各單元內容包含學習目標、案例或練習以及評量		20	
作品內容之具有學習價值		10	
作品內容之合適性與完整性		20	
合 計(70分通過)			
審查意見	(請填寫至少 2 項之具體意見)		
審查建議	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過  <div style="text-align: right;">                     審查人簽名：   年   月   日                 </div>		
備註	檢附 3 年內之授課課程進度表(校園資訊網)、教材作品、課程大綱進度表、其他相關佐證資料。		

## 教師申請編纂教材暨製作教具獎勵作品審查意見表

送件日期： 年 月 日

作品名稱			
作品類別： <b>教具製作</b> (申請教師填寫)	<input type="checkbox"/> 互動式影音網頁 (連結網址：_____ )		
評分項目		評分比重%	得分
作品內容適合 15 週以上(含)課程之內容		30	
作品之內容、架構與排版、互動順暢清楚		20	
作品各單元內容包含學習目標、案例或練習以及評量		20	
作品內容具有學習價值		10	
作品內容之合適性與完整性		20	
合 計(70分通過)			
審查 意見	(請填寫至少 2 項之具體意見)          		
審查 建議	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過   <div style="text-align: right;">                     審查人簽名：  年   月   日                 </div>		
備註	檢附 3 年內之授課課程進度表(校園資訊網)、教材作品、課程大綱進度表、其他相關佐證資料。		

## 教師申請編纂教材暨製作教具獎勵作品審查意見表

送件日期： 年 月 日

作品名稱			
作品類別： <b>教具製作</b> (申請教師填寫)	<input type="checkbox"/> 實體教具：自行開發之實體教具且已經運用於課程教學 各單元之教具照片電子檔(10張)、教具實際使用(操作)影音檔、 教具使用(操作)手冊或說明書、教學目標、上課實際使用影像 資料		
評分項目		評分比重%	得分
作品內容適用課程相關性 <input type="checkbox"/> 適用週次：1-3週 <input type="checkbox"/> 適用週次：4-6週 <input type="checkbox"/> 適用週次：6-12週 <input type="checkbox"/> 適用週次：13週以上		30	
作品之影音操作解說清楚		20	
作品各單元內容包含教學目標以及上課使用照片		20	
作品內容具有學習價值		10	
教具系統操作順暢		20	
合 計(70分通過)			
審查意見	(請填寫至少2項之具體意見)		
審查建議	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過  <div style="text-align: right;">                     審查人簽名：                      年 月 日                 </div>		
備註	檢附3年內之授課課程進度表(校園資訊網)、教材作品、課程大綱進度表、其他相關佐證資料。		

## 教師申請編纂教材暨製作教具獎勵作品審查意見表

送件日期： 年 月 日

作品名稱			
作品類別： <b>教學創新</b> (申請教師填寫)	<input type="checkbox"/> 教學創新課程： 繳交：創新教學結案報告、3-10 分鐘教學影音剪辑影片		
評分項目		評分比重%	得分
教學模式具有創新教學價值性		30	
教學創新進行、事前教學準備、課程互動、教學步驟與教學內容與教學時間等設計說明		20	
教學創新單元內容包含教學目標以及上課使用照片		10	
作品之教學影音畫面清晰、解說清楚		20	
學生學習狀況、學生學習滿意度、質量化成果等說明		20	
合 計(70分通過)			
審查意見	(請填寫至少 2 項之具體意見)		
審查建議	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過  <div style="text-align: right; padding-right: 50px;">                     審查人簽名：                      年   月   日                 </div>		
備註	檢附 3 年內之授課課程進度表(校園資訊網)、教材作品、課程大綱進度表、其他相關佐證資料。		

## 崇右影藝科技大學 創新教學課程成果報告

學 院		系 所		任 課 教 師	
課 程 代 碼		授 課 班 級		修 課 人 數	人
課 程 名 稱		學 分 數		<input type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	
創 新 教 學 類 別	<input type="checkbox"/> 教學模式類：個案教學/跨領域教學/翻轉教學/PBL <input type="checkbox"/> 教學成果類：實作作品/競賽/戲劇/展演/影片 <input type="checkbox"/> 教材發展類：數位教材/自編教材				
創 新 教 學 成 果 說 明	<p>一、創新教學執行情形 (請授課教師說明課程進行創新教學之方式與步驟，例如：如何進行教學、事前教學準備、課程互動、教學步驟與教學內容與教學時間等(可提供畫面或影片補助說明))。</p> <p>二、創新教學執行成果 (請授課教師依導入創新教學後，學生學習狀況、學生學習滿意度、質量化成果等進行說明，內容字數無限制，由教師自由發揮(可提供畫面或影片補助說明))。</p> <p>(請於課綱系統授課進度說明創新授課類型(如翻轉教學或 PBL 等)，創新教學授課週次至少 6 次以上)</p>				
教 學 資 源	教學平台(連結網址)： 教材檔案(連結網址)： 3-10 分鐘教學影音剪輯影片(連結網址)：				

課程成果照片(每週(次)至少 2 張，欄數可自行增加)

照片內容參考：課堂互動情形、學生分組討論、學生與教師使用教材或教具情形或課程成果展示等。

課程進行照片之日期與說明(請修改此欄內容)	課程進行照片之日期與說明(請修改此欄內容)
課程進行照片之日期與說明(請修改此欄內容)	課程進行照片之日期與說明(請修改此欄內容)
課程進行照片之日期與說明(請修改此欄內容)	課程進行照片之日期與說明(請修改此欄內容)